

Reise nach Oberitalien vom 4. – 11. Februar 2017

Reiseleitung: Raphael Staubli

Samstag, 4. Februar 2017

Fahrt mit einem ****First-Class Reiseocar nach Milano.

Nach dem Einchecken im Hotel werden wir eine Stadtführung durch Milano haben.

Übernachtung im Hotel Starhotel Ritz**** im Zentrum von Mailand (in der Nähe der Porta Venezia).

Das Abendessen nehmen wir im Hotel ein.

Sonntag, 5. Februar 2017

Besuch von „Das letzte Abendmahl“ von Leonardo da Vinci.

Am Nachmittag gibt es einen Einführungsvortrag zu Falstaff im Hotel.

Das Abendessen wird vor dem Opernbesuch eingenommen.

Übernachtung in Mailand.

Giuseppe Verdi

Falstaff

Commedia lirica in tre atti

Libretto di Arrigo Boito

Coro e Orchestra del Teatro alla Scala

Produzione del Festival di Salzburg

Direttore	Zubin Mehta
Regia	Damiano Michieletto
Scene	Paolo Fantin
Costumi	Carla Teti
Luci	Alessandro Carletti

Falstaff Ambrogio Maestri

Ford	Massimo Cavalletti
Fenton	Francesco Demuro
Dr. Cajus	Carlo Bosi
Bardolfo	Francesco Castoro
Pistola	Giovanni Romeo
Mrs Alice Ford	Carmen Giannattasio
Mrs Quickly	Yvonne Naef
Nannetta	Giulia Semenzato
Meg Page	Annalisa Stroppa

Montag, 6. Februar 2017

Fahrt mit dem Bus nach Modena. Besuch einer Balsamico Kellerei mit kleiner Degustation. Nach dem Einchecken im Hotel gibt es einen Vortrag zu einem Thema der Reise.

Abendessen und Übernachtung im Hotel Central Park**** in Modena.

Dienstag, 7. Februar 2017

Dieser Tag ist Giuseppe Verdi gewidmet. Wir fahren mit dem Bus nach Busseto, wo der Komponist geboren wurde. Wir besichtigen das Geburtshaus, welches heute als Museum zugänglich ist sowie andere Orte, welche mit Verdi in Verbindung stehen (die sogenannten *Luoghi Verdiani*).

Nach der Rückfahrt nehmen wir das Abendessen im Hotel ein. Am Abend besuchen wir im Teatro Comunale Luciano Pavarotti in Modena die Oper „Attila“ von Giuseppe Verdi

Mittwoch, 8. Februar 2017

Fahrt nach Ravenna.

Wir werden eine Stadtführung haben und anschliessend die Mosaiken in der Kirche San Vitale besuchen. Danach werden wir wieder nach Modena zurückfahren.

Das Abendessen nehmen wir in einem gemütlichen Restaurant in Modena ein.

Übernachtung in Modena.

Donnerstag, 9. Februar 2017

Der Bus bringt uns zuerst nach Cremona, dem Mekka der Geigenbaukunst. Dort besichtigen wir das Museo del Violino und evt. eine Werkstätte eines Geigenbauers. In dieser Stadt wurde auch Claudio Monteverdi geboren. Anschliessend fahren wir nach Mantova, wo Monteverdi eine Zeitlang am Hofe der Gonzaga gewirkt hat. Wir besuchen den Palast, in welcher die Oper „Orfeo“ am 24. Februar 1607 uraufgeführt wurde (diese Oper ist nicht die erste Oper, die geschrieben wurde, aber die erste, die noch regelmässig auf den Spielplänen anzutreffen ist). Anschliessend fahren wir zurück nach Modena. Das Abendessen nehmen wir in einem gemütlichen Restaurant in Modena ein. Übernachtung in Modena.

Freitag, 10. Februar 2017

Der Morgen steht zur freien Verfügung.

Am Nachmittag gibt es einen Einführungsvortrag in „Die Entführung aus dem Serail“ von Mozart.

Danach fahren wir nach Reggio Emilia, wo wir am Abend die Oper von Mozart uns anhören werden.

Vor dem Opernbesuch nehmen wir das Abendessen in einem Restaurant in Reggio Emilia ein.

Übernachtung in Modena.

Samstag, 11. Februar 2017

Nach einem geruhsamen Frühstück fahren wir zurück in die Schweiz.

Kleine Änderungen sind noch vorbehalten.

Weitere Informationen und Preis

Die Organisation der Reise übernimmt das Reisebüro Roland Zemp aus Rain. So steht die Reise unter dem Schutz des Schweizerischen Reisegarantiefonds.

Der Preis pro Person beträgt im

Doppelzimmer: CHF 2070.00

Einzelzimmerzuschlag: 290.00

Dieser Preis ist gültig für die Personenanzahl von 30 – 35 Personen. Bei einer Anzahl von 36 – 40 Personen reduziert sich dieser Preis um 50.00 und bei einer von 41 – 45 um 100.00.

Inbegriffen sind:

Carfahrt mit einem modernen ****First-Class Reisecar der Firma Zemp aus Rain.

Übernachtungen in zwei ****Hotels in Milano und Modena. Alle Abendessen (vier Essen inkl. Wein, Wasser und Kaffee, drei Essen ohne Getränke), alle Museumseintritte und Führungen. Drei Eintrittskarten für die Opernbesuche. In der Mailänder Scala haben wir Plätze in der zweiten Kategorie reserviert. Auf Wunsch ist es möglich, eine Karte in der ersten Kategorie zu kaufen. Trinkgeld für den Chauffeur.

Nicht inbegriffen sind:

Die Mittagessen; eine Reiseversicherung.

Anmeldung und weitere Informationen:

Bei weiteren Fragen können Sie mich unter

kontakt@raphaelstaubli.ch oder unter 041 262 15 83 kontaktieren. Ebenfalls können Sie auf diesem Wege sich anmelden.